

К ИСТОРИИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНСТРУМЕНТОВ И ФАНТОМА В ПРЕПОДАВАНИИ АКУШЕРСТВА В КАЗАНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ*

Л. А. Козлов, Р. М. Шарафутдинов, А. А. Князев

*Кафедра акушерства и гинекологии № 1 (зав.— проф. Л. А. Козлов) Казанского ордена
Трудового Красного Знамени медицинского института имени С. В. Курашова*

В настоящее время каждый обучающийся акушерству обязательно проходит фантомный курс. Практические занятия с целью отработки на макете различных диагностических и лечебно-оперативных манипуляций ничем не заменимы при осмысливании акушерских ситуаций и освоении техники операции.

Впервые в России фантом собственной конструкции ввел в преподавание проф. Н. М. Максимо́вич-Амбодик [2]. Упоминание об акушерском фантоме при обучении студентов Казанского университета относится к 1813 г. и связано с именем экстраординарного профессора хирургии и повивального искусства А. И. Арнгольда [3]. Не установлено, что собой представлял этот учебный элемент в те далекие годы. Однако из архивных документов следует [1], что в анатомический театр был доставлен труп младенца, чтобы «употреблять его при практических занятиях со студентами над фантомом для показаний различных положений младенца в родах».

10 лет спустя проф. А. П. Владимирский, будучи директором университета (с 5 сентября 1819 г.) и ordinary профессором кафедры повивального искусства (с 29 октября 1821 г.), писал в марте 1822 г. в отделение врачебных наук: «Для преподавания лекций повивального искусства нужно иметь фантом и полный набор родовспомогательных инструментов ныне употребляемых...»¹. Следует отметить, что некоторые акушерские инструменты имелись в арсенале учебных пособий кафедры, так как были приобретены у проф. Э. О. Вердерамо, заведовавшего кафедрой повивального искусства с 1815 по 1820 г. В связи с необходимостью их пополнения и обновления проф. А. П. Владимирский обратился с просьбой закупить фантом и инструменты в отделение врачебных наук, которое сочло «это весьма нужным» и запросило разрешение у Совета университета, тот в свою очередь — у попечителя. Получив согласие, Совет поручил покупке инструментов проф. Ерохову. Последний закупил их в Петербурге, организовал доставку в университет и под расписку вручил проф. Э. Эйхвальду, который в 1823—1825 гг. временно преподавал курс акушерства. Читая перечень инструментов на сумму 282 руб. 75 коп., мы находим среди них Сиболовы шипцы, Левредов складной рычаг, Смелиев крючок (используемый в акушерской практике и сегодня), женский серебряный катетер, инструмент для перевязывания маточных полипов и др. Фантом был приобретен в 1827 г.

В числе первых инструментов были Левретовы шипцы, и, вероятно, демонстрировался акушерский стол, находившийся из-за отсутствия клиники в анатомическом театре. В 1824 г. по инициативе проф. А. П. Владимирского была закуплена первая партия акушерских инструментов (10 единиц), а в 1827 г. и вторая (27 единиц) на общую сумму 491 руб. 85 коп. Они и составили первоначальную основу наглядных пособий в преподавании акушерства в университете.

Итак, на заре преподавания акушерства в Казанском университете профессора, руководившие кафедрой повивального искусства, осознавали необходимость использования в обучении будущих врачей инструментов и, что особенно важно, акушерского фантома и делали все возможное, чтобы их приобрести.

ЛИТЕРАТУРА

1. Булич Н. // Из первых лет Казанского университета (1805—1819). — Казань, 1891. — Ч. II. — С. 587—630. — 2. Данилишина Е. И., Обысова Е. С. // Н. М. Максимо́вич-Амбодик. — М., Медицина, 1976. — 3. Загоскин Н. П. // Императорский Казанский университет за первые сто лет его существования (1804—1904). — Казань, 1904. — Т. I. — С. 292.

Поступила 30.03.87.

* Доложено на заседании общества акушеров-гинекологов г. Казани в марте 1987 г.

¹ ЦГА ТАССР, ф. 977, опись мед. фак-та, ед. хр. 42, л. 10.