

Рецензии.

Börner P. *Erinnerungen eines Revolutionärs*. Под ред. д-ра Menke-Glückert'a. 2 тома. 655 стр. Изд. Haberland, Leipzig.

Чрезвычайно интересные мемуары немецкого врача - революционера-народовольца 1848 года, много сделавшего для общественной медицины своего времени. Им был основан в 1875 г. известный, очень распространенный немецкий еженедельник «Deutsche med. Wochenschrift», равно как целый ряд других изданий, существующих и поныне. Читая воспоминания молодого студента и уже зрелого поборника народного счастья и здоровья, мы переживаем эпоху Вильгельма IV, периода реакции и период освободительной борьбы лучших сынов Германии. Не все знают, сколько препятствий пришлось преодолеть Р. Koch'у, пока он удостоился общего признания. Вöгнер в этом отношении энергично расчищал ему тернистый путь. Историку общей медицины нельзя будет пройти мимо этой идеальной личности.

Пр.-доц. R. Я. Гасуль. (Казань).
Prof. E. Holländer. *Aeskulap und Venus. Eine Kultur-und Sittengeschichte im Spiegel des Arztes*. Propyläenverlag. Berlin. 1928. VII+488 стр., около 600 фототипий, частью в красках, in 4°.

Мировоззрение врача автор мыслит только в духе материализма. Большим несчастием и неимоверной ошибкой прежних поколений врачей являлось стремление превратить медицину в часть философии и религии. Медицина стала наукой с того момента, как перешла к материализму и остирем ножа разрезала на две разные части веру и знание. В настоящей изящно и роскошно (на веленевой бумаге, с художественными редкими репродукциями) изданной книге впервые вскрывается то историко-культурное значение врача самых древних времен (Ассирии, Египта, Индии, Путое, Китая, старой Америки) до конца греческой эпохи, которое обусловило рост, а иногда и задержку культурного развития народов. Центром внимания служат взаимоотношения полов во всей их красе и силе. Автор, — атеист и материалист, большой знаток истории культуры тела, — воспроизводит еще нигде не опубликованные интереснейшие изображения и документы из врачебного и полового быта доисторического периода, эпохи иудейской, египетской, старокитайской, японской, староиндийской, персидской, староамериканской и старогреческой. Ценный труд его снабжен указателем литературы и предметным регистром. Изучение человеческих документов доставляет высокое эстетическое наслаждение.

Пр.-доц. R. Я. Гасуль.

H. Assmann. *Die klinische Röntgendiagnostik der inneren Erkrankungen*. IV перераб. и доп. изд. I полутом. 512 стр., 1000 снимков, 20 фототипий. Издат. F. C. W. Vogel, Leipzig, 1928. Цена 35 мар.

Общепризнанное достоинство известного учебника Assmann'a заключается в том, что автор сумел на прекрасно разработанном клиническом материале построить богато иллюстрированную рентгенодиагностику, главным образом внутренних заболеваний, и изложить ее в мастерской, увлекательной форме. И в этом новом издании автор остался верен себе: тот же клинический аспект, то же обилие художественно представленного материала, то же богатство ценнейших наблюдений и указаний, то же критическое освещение текущей литературы. Книга Assmann'a «потолстела» на 100 страниц и содержит 200 новых снимков. Заново обработаны главы о новейших контрастных методах исследования (бронхография, миэлография, пиэлография, холецистография) и отдел о начальных формах легочного тbc, где глава о подключичных инфильтратах представлена и клинически, и рентгенографически на много шире, чем в предыдущих изданиях. В настоящем полутоме мы находим рентгенодиагностику сердца, перикарда, сосудов, средостения, трахеобронхиального дерева, легких, плевры и диафрагмы, методику исследования желудочно-кишечного тракта, анатомию, физиологию и патологию пищеварительного аппарата и, наконец, рентгенодиагностику пищевода.

Пр.-доц. R. Я. Гасуль.

Dr. T. H. Vandee Velde. *Die vollkommene Ehe, ihre Physiologie und Technik*. 340 стр., 5 кривых, 8 цветн. табл. Изд. Benno Konegen, Mediz. Verlag, Leipzig u. Stuttgart. 1928. Цена 10,50 мар.

До последнего времени «техника» любви, «техника» супружеской жизни была знакома лишь немногим сексуологам и в искаженном виде т. н. сластолюбцам, которые знали из иллюстрированных порнографических изданий о тех или иных приемах и положениях, лишенных эстетики, далеких от нормальной, здоровой физиологии