

# РАЦИОНАЛИЗАТОРСКИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

## УСТАНОВКА ДЛЯ АУСКУЛЬТАЦИИ СЕРДЦА С ОДНОВРЕМЕННЫМ ВИЗУАЛЬНЫМ НАБЛЮДЕНИЕМ ЗА ФАЗАМИ СЕРДЕЧНОГО ЦИКЛА

Заслуженный врач РСФСР Е. С. Сигал

Бугульминская городская больница (главврач — А. А. Дедюхин,  
научный руководитель — проф. Л. М. Рахлин)

Отнесение звуковых явлений, возникающих в сердце, к тому или иному периоду сердечного цикла иногда затруднительно, особенно при тахикардии. Начинающие врачи и, особенно, студенты даже при обычном ритме медленно привыкают к привычному отнесению звуков, возникающих в сердце, к систоле или диастоле.

Кардиофон не дает возможности слушателям точно отнести звуки, возникающие в сердце, к той или иной фазе сердечного цикла.

Мы предлагаем простую установку, с помощью которой можно не только выслушивать сердце, но одновременно наблюдать за фазами сердечного цикла на экране осциллографа и, следовательно, видеть, в какую фазу — систолическую или диастолическую — слышен тот или иной тон или шум.

Установка состоит из двух отдельных приспособлений: 1) для аускультации; 2) для визуального наблюдения ЭКГ или сфигмограммы.

Для аускультации использована известная схема кардиофона: микрофон — усилитель — динамик. Мы пользуемся микрофоном, усилителем от фонокардиографической приставки и магнитофоном, благодаря чему нужные аускультативные данные могут быть записаны на ленту. Для одновременного визуального наблюдения мы пользуемся векторэлектрокардиоскопом Акулинича или осциллографом, на экране которого ЭКГ подается через электрокардиограф. Удобнее и проще пользоваться векторэлектрокардиоскопом. На рисунке видна методика аускультации с одновременным визуальным наблюдением с помощью описанного приспособления.

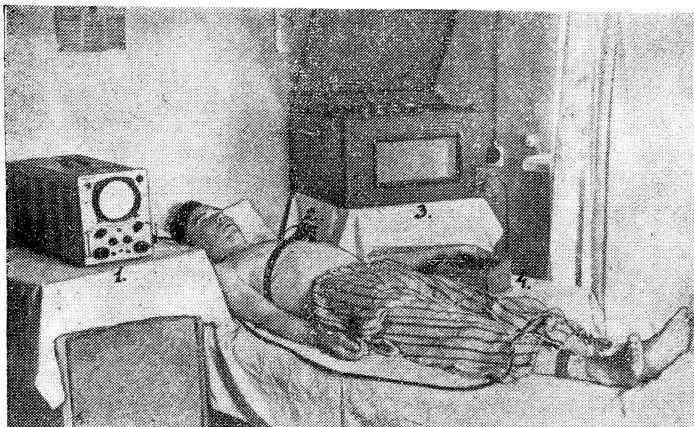


Рис. 1. Обозначения: 1 — векторэлектрокардиоскоп; 2 — микрофон; 3 — магнитофон; 4 — фонокардиографическая приставка.

Используя описанные приспособления и сочетая аускультацию с одновременной подачей ЭКГ или сфигмограммы на экран векторэлектрокардиоскопа или осциллографа, большое количество слушателей может слышать и одновременно видеть, в какую фазу слышен тот или иной тон или шум.

Звуки, слышимые в период, когда на экране осциллографа вырисовывается комплекс QRS или начало колена сфигмограммы, являются систолическими.

Звуки же, возникающие в период, когда на экране осциллографа появляются линии покоя и зубец Р ЭКГ или горизонтальная линия сфигмограммы, относятся к диастолическим.

Поступила 19 июня 1961 г.