



Christian-Albert-Theodor Billroth

Памяти Billroth'a.

(С портретом).

26-го апреля настоящего года исполнилось 100 лет со дня рождения величайшего хирурга XIX столетия Theodor'a Billroth'a.

Christian-Albert-Theodor Billroth родился 26-го апреля 1829 года в горах на острове Рюгене, в семье пастора. Отец его был родом из Швеции, мать — берлинка, а прабабушка — француженка.

Billroth рано лишился отца и остался на попечении матери, у которой кроме Теодора было еще 4 сына. Среднее образование В. получил в гимназии в г. Грейфсвальде, где и поступил в 1848 году на медицинский факультет. К гимназическим предметам В. проявлял мало интереса, учился посредственно и особенно не любил математику. Увлекался только историей, литературой и музыкой. Мысль сделаться медиком дана хорошим знакомым семьи выдающимся профессором фармакологии Seifert'ом и другом семейства В. проф. Ваим'ом, хирургом Грейфсвальдского Ун-та. В первом семестре В. не занимался наукой, а увлекался исключительно музыкой и вскоре перешел в другой Ун-т в Гёттинген, куда перевелся и проф. Ваим. Медицинский факультет в Гёттингене состоял из выдающихся профессоров того времени, и В. с большой энергией и жаром принялся за изучение естествознания и медицины. Два лица оказали большое влияние на жизненную карьеру В. — проф. — хирург Ваим и физиолог Wagner. Осенью В. отправился вместе с проф. Wagner'ом в научную экскурсию в Триест. Экскурсанты посетили Гиссен, Марбург, Гейдельберг и Вену и здесь познакомились с университетами и посещали лекции знаменитых профессоров. Путешествие это оставило неизгладимое впечатление на В. и особенно запечатлелось в его памяти море и Альпы.

Из Вены В. переезжает в Берлин и поступает в число студентов Медицинского факультета. В этом году В. теряет свою любимую мать, которой он был много обязан. В Берлине В. прилежно занимается у проф. Langenbeck'a, Schönlein'a, Romberg'a и Traube и представляет диссертацию „De natura et causa pulmonum affectionis, quae nervo utroque vago dissecto exoritur“. В следующую зиму В. отбывает воинскую повинность и сдает государственный экзамен, посещая в то же время частным образом клинику Graefe. Знакомство с последним скоро переходит в дружбу. После экзамена в 1853 году В. едет в Вену, где занимается в клиниках Hebra и Oppolzer'a. Затем на несколько недель отправляется в Париж и осенью 1853 года возвращается снова в Берлин, где некоторое время живет в качестве практикующего врача.

Дружба с д-ром Fock'ом, ассистентом знаменитого Langenbeck'a, помогает В. устроиться на вакантное место ассистента Хирургической клиники. Т. о. исполняется заветное желание В. учиться под

руководством Langenbeck'a. В этот период В. близко знакомится с Börensprung'ом, Graefe, Wilms'ом и прилежно занимается не только клинической хирургией, но и патологической гистологией. Последняя наука тогда только еще зарождалась. Особенно привлекает В. учение об опухолях. В 1856 году В. получает звание приват-доцента по хирургии и патологической анатомии и читает практический курс патологической гистологии. Осенью 1856 года он совершает научную экскурсию в Голландию, Англию и Шотландию. В этом же году получает приглашение занять кафедру патологической анатомии в Грейфсвальде, от которого отказывается. В 1858 году женится на дочери лейбмедика Michaelis'a. Проф. Langenbeck относился к В. с отеческим благоволением и доверием. Ему В. обязан приглашением занять кафедру Хирургической клиники в Цюрихе, которую он и получил в 1857 году. В следующем году В. становится ординарным профессором. В Цюрихе В. работает 7½ лет совместно с такими профессорами как Griesinger, Moleschot, A. Fick, Frey, H. Meyer и др. и близко знакомится с целым рядом других швейцарских профессоров. В своем доме он принимает и немецких гостей: O. Weber'a, Volkman'n'a, Esmarch'a, Simon'a и др. В 1867 году В. получает приглашение занять хирургическую кафедру в Вене. Перед этим В. приглашали в Росток, Гейдельберг, но он отказывался. Место профессора Венского ун-та досталось В. с большими затруднениями и его деятельность в Вене вначале встречала много препятствий. Не малую роль в последнем играло то обстоятельство, что В. был пруссак и протестант. После ухода в отставку проф. Jungken'a В. получил от медицинского факультета Берлинского ун-та приглашение занять место профессора в Шаритэ. Кроме того его приглашали в Страсбург и снова в Берлин. Все это указывает на то, что В. в это время был уже очень видный профессор. Во время франко-прусской войны В. работал в лазаретах Вейсенбурга и Мангейма. Вена очень полюбилась В. Его привлекала столичная жизнь, врачебно-академическая и музыкальная среда. Он близко знакомится с выдающимися музыкантами с Брамсом, Хансликом и др., много занимается музыкой, сочиняет трио и квартеты. Окруженный друзьями и своими преданными учениками В. был поистине „счастливый человек“, говорит его биограф Fischer.

В. представляет крупнейшую величину среди хирургов XIX-го столетия. Он принадлежал к тому поколению немецких врачей, которые явились основоположниками современной хирургии.

Широко образованный клиницист-практик из школы знаменитого Langenbeck'a, превосходный микроскопист, основатель хирургической патологической анатомии и гистологии, творец целого ряда важнейших хирургических операций, талантливый лектор-оратор, В. несомненно отмечен печатью гения. В образе В. воплотился идеал хирурга: красивая, импозантная внешность, колоссальная эрудиция, ораторский талант, мастерское оперирование, гениальная клиническая и научная проникновенность и личная душевная обаятельность. Чистый, благородный, верный самому себе, чутко и внимательно относившийся к каждому независимо от социального положения, стойкий борец за право и истину—вот душевный облик великого хирурга.

Оригинальное творчество В. выразилось в целом ряде новых идей и способов хирургических операций. Достаточно указать на резекцию

желудка, удаление гортани, простаты, операции на пищеводе, хирургические доступы в полость рта.

В. имел колоссальное прилежание: его перу принадлежат 162 печатных работы, из них я назову только крупнейшие, признанные классическими: хирургическая патология и терапия, работы о раневых лихорадках, о „coccobacteria septica“ и ряд работ о новых операциях. В. вместе с Gurl'tом основал и редактировал архив Клинической Хирургии Langenbeck'a. Из его клиники вышло колоссальное количество научных трудов. Его по праву называют творцом желудочно-кишечной хирургии, т. к. много операций в этой области принадлежит ему и его ученикам. Школа В. многочисленна и блестяща. Достаточно назвать ряд звезд первой величины (Czerny, Mikulicz, Wölfler, Gussenbauer, Eiselsberg, Hakkert и др.). В. умер в Аббатии от легочного процесса, которым страдал много лет.

Нам, русским хирургам, В. дорог не только потому, что он наш великий учитель (у него, между прочим, учились врачи, съезжавшиеся со всего света, и наши видные хирурги Монастырский, Левшин, Разумовский и др.), не только потому, что В. высоко ставил нашего Пирогова, но и потому, что В. своей операцией продлил на несколько месяцев жизнь нашего поэта Некрасова, который подарил нам в эти дни свои последние думы и песни.

Billroth при жизни пользовался мировой славой. Его приглашали всюду на консультации не только в различные города Австрии и Германии, но и за-границу, напр., в Александрию, в Афины, Милан, Париж, Лиссабон, Петербург. В честь Billroth'a под Веной названа одна железно-дорожная станция, а около г. Мельбурна в Австралии—высокая гора. Имя Billroth'a—бессмертно.

Проф. П. М. Красин.